

スケジュール

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00
11/11(火) @スズズカ			A. スズズカおかたづけ			9:00~17:00			
11/12(水) @スズズカ			A. スズズカおかたづけ			9:00~17:00			
11/13(木) @スズズカ			A. スズズカおかたづけ			9:00~17:00			
@すずなり			B. あみものでくるむワークショップ 11:00~15:00						
11/14(金) @スズズカ			A. スズズカおかたづけ			9:00~17:00			
11/15(土) @スズズカ			C. スズズカ作品展			10:00~16:00			
		D. ちいさな生きもの研究所 10:00~12:30				E. 作品を語る 14:00~15:00	F. ランタン 15:30~17:00		
11/16(日) @スズズカ			C. スズズカ作品展			10:00~15:00			

一部日程・時間帯
のみの参加も歓迎

【主催・助成】

主催：奥能登珠洲ヤッサープロジェクト
共催：一般社団法人サポートスズ、一般社団法人 NOTOTO
協力：奥能登国際芸術祭実行委員会、ほぼ日
助成：Airbnb コミュニティ基金



【お問い合わせ】
artokunoto@gmail.com

コスチューム・アーティスト / ひびのこづえ

静岡県生まれ 東京藝術大学美術学部デザイン科卒業。コスチューム・アーティストとして
広告、演劇、ダンス、バレエ、映画、テレビ、展覧会など、多岐にわたる場で発表。NHK
Eテレ「にほんごであそぼ」のセット衣装を担当。野田秀樹作・演出の舞台など衣装多数。
奥能登国際芸術祭、瀬戸内国際芸術祭に参加。能登地震・珠洲応援ダンスプロジェクト発足
活動中。

今年8月野田版歌舞伎「研ぎ辰の討たれ」歌舞伎座にて衣装担当、8月新作パフォーマンス
「ヨーカイ」鳥取県立美術館。

@hibinokodue

能登半島地震・珠洲応援ダンスプロジェクト関連企画

珠洲と踊ろう！

スズ × ひびのこづえ

スズズカのおかたづけと 再生プロジェクト

2024年の能登半島地震からまもなく2年が経とうとしています。今年の6月は
久しぶりのスズズカで、ダンスパフォーマンス「Rinne」を上演することが
できました。少しずつですが、珠洲でもいろんな楽しい活動のタネを植えて
いきたいと考えています。

その一つがスズズカの再生です。幸いにも地震で歪んだ壁も修復され、光の布
に包まれた空間をもっとパワーアップさせ、多目的に人が行き交う場所に育て
たいと思っています。

その手始めに、「スズズカおかたづけプロジェクト」を11月に実行します。

内外から参加者を募集し、お片づけしながら、これからの珠洲について話し
ながら、ワークショップやイベントを開催します。一人の力は小さいけれど、
人が集まれば、場ができて、新しいなにかが生まれます。

開催日程 2025年11月11日(火)~16日(日)

A スズズカおかたづけ

B 「ほぼ日」と「すずキッチン」と
「すずなり食堂」をあみものでくるむ
ワークショップ
スズズカであそぼ！

C スズズカ作品展

D ちいさな生きもの研究所ブローチづくり

E スズズカとひびのこづえの作品について語る

F ランタンにメッセージを書いて夕空に飛ばす

会場：スズズカ（旧飯塚保育所）

〒927-1202 石川県珠洲市正院町

飯塚は57

※B プログラムのみすずなり食堂・

すずキッチン

（石川県珠洲市野々江町シ）

珠洲と踊ろう！

スズ × ひびのこづえ

スズズカのおかたづけと再生プロジェクト



A スズズカおかたづけ お手伝い大募集！

11/11(火)～11/14(金) 4日間 9:00-17:00【事前申し込み】
※一部日程・時間帯のみの参加も歓迎

スズズカのシンボルの大きな黄色の光の布がホコリをかぶっています。それを天井から外し、定休日のあみだ湯でゴシゴシ人力で洗濯して乾かして。新しく追加した光の幕を吊り、光の幕に入れるバルーンを膨らませて装着。スズズカ控え室の避難所当時の備品を片付け、もしもの時の備蓄用に整理整頓します。大掃除など力仕事満載です！体力と気力に自信がある方を募集します。遠方の方は宿泊施設をご用意します（シーツクリーニング代のみ自己負担）。交通費、食費などは自己負担になります。申し込みは以下のメールアドレスに。お名前、年齢、連絡先、携帯電話、参加日程、宿が必要か否かを必ず明記して下さい。申込先：artokunoto@gmail.com

B「ほぼ日」と「すずキッチン」と 「すずなり食堂」をあみものでくるむ ワークショップ

11/13(木) 11:00-15:00

仮設食堂のグレーの壁にデコレーションをします。ほぼ日の呼びかけで集まってくれた、東京の有志のみなさんと編んだモチーフを取り付けて賑やかな壁面に装飾します。当日はセッティングだけでなく、あみものをしたい方も。カラフルな色の紫外線に強い平テープを丸く編みましょう。太めの編み棒でちょっと力が要ります。編み棒と材料は用意しています。このプロジェクトは「ほぼ日刊イトイ新聞」のホームページ内の珠洲をあむプロジェクトで紹介しています。
https://www.1101.com/n/s/hibino_suzu/2025-08-27.html

東京のほぼ日にて「珠洲をあむプロジェクト」を開催
11/3(月)13:00-17:00 途中参加、退出自由
場所：ほぼ日の学校2階 参加費：無料 詳しくは以下参照
<https://www.1101.com/tobichi/tokyo/exhibition/detail/?p=14442>

C スズズカ作品展

11/15(土) 10:00-16:00
11/16(日) 10:00-15:00

お片づけプロジェクトで新しくなったスズズカのインスタレーションと空間を一足お先に公開します。天井から差し込む光が、光の幕を通し輝き、観る人を海の世界に誘い込みます。舞台には今回は残念ながら、パフォーマーはいませんが、海をイメージした服が静かに踊ります。

D ちいさな生きもの研究所

ブローチづくり 参加費無料

11/15(土) 10:00-12:30

自分が考えるちいさな生きものをデザインし、ブローチを作りましょう。スタート15分前から受付、所要時間2時間30分、長いと思っていても、あっという間で、最後には時間が足りない！と感じます。

5歳から大人まで参加可能。小学生以下は必ず保護者と参加、ただし作るのは1人で1個を作ります。ハサミは1人1本と色鉛筆を持参して下さい。

E スズズカとひびのこづえの作品 について語る

11/15(土) 14:00-15:00

2017年から珠洲でパフォーマンスを上演し続けていますが、スズズカとひびのこづえについて話そうと思います。私が歩んできた作品制作の過程や裏話。そして今後の展望など。映像をお見せしながら話すので、こんな作品、あんな作品と目でも楽しめる時間を作りますので、ぜひ気軽にいらして下さい。

F ランタンにメッセージを込めて 夕空に飛ばす

11/15 15:30- お絵かき/
16:30 ランタン飛ばし(日の入り 16:40)

白いランタンに願いを、文字や絵で描き、スズズカ屋外でランタンをあげましょう。空を見ながら、想い思いに、新しい珠洲について願い、想像しましょう。参加費無料
先着30人ですが、お絵かきが出来なくてもランタンが上がるのをみんなで見ましょう！



PH: 石川直樹

